



**animasyros openhouse**

**100% animation!**

**Σάββατο 28 Ιανουαρίου**

**Το πάρτυ συνεχίζεται στη Θεσσαλονίκη**

Το **animasyros** πάει Θερμαϊκό! Μετά το ραντεβού του Δεκεμβρίου στο Openhouse της Αθήνας, φορτώνουμε πάλι τις ταινίες μας και πάμε **Θεσσαλονίκη** με τους σκηνοθέτες μας και τους συνεργάτες μας και σταθερό συνοδοιπόρο την **Cosmote** και το **Cosmote ΚΑΡΤΟΣΥΜΒΟΛΑΙΟ**, μέγα χορηγό του **animasyros 4.0**.

Ένα μεγάλο πάρτυ προβολών, όλες με **ελεύθερη είσοδο**, καθώς και... μίνι σεμινάρια **animation** από τους ίδιους τους δημιουργούς, εγχώριους και διεθνείς, μας περιμένει το Σάββατο 28 Ιανουαρίου, από τις 4 το απόγευμα μέχρι αργά το βράδυ, στο φιλόξενο χώρο του **ΑΚΤΟ**, του γνωστού εκπαιδευτικού ιδρύματος Τέχνης και Design, χορηγού του **animasyros 4.0**, στο υπερσύγχρονο campus επί της 26ης Οκτωβρίου 38-40 και Α. Γεωργίου.

**Παρόντες οι δημιουργοί**

Μαζί μας θα βρεθεί ο **Απόστολος Καλφόπουλος**, ο γνωστός εικαστικός, αρχιτέκτονας, επιμελητής και λέκτορας στο τμήμα αρχιτεκτόνων του ΑΠΘ, ο οποίος ήταν μέλος της διεθνούς κριτικής επιτροπής του **animasyros 4.0**.

Λίγο αργότερα θα συνδεθούμε μέσω skype με την ελληνοϊταλίδα **Μαργκό Τσακίρη Σκανάτοβιτς**, δημιουργό της βραβευμένης ταινίας **My mother's coat**, μεγάλης νικήτριας του **animasyros 4.0**. Η ταλαντούχα δημιουργός, που βρέθηκε μαζί μας στο **openhouse** της Αθήνας και μας καθήλωσε με την αμεσότητα και την έμπνευσή της, θα μας μιλήσει για την ταινία, το making of αλλά και την προσωπική της ιστορία πάνω στην οποία βασίστηκε: Τις εξομολογήσεις της Ιταλίδας μητέρας της, τις οποίες εμπύχωσε και οπτικοποίησε μέσα από μια συνέντευξη, όπου αφηγείται την άφιξή της στην μεταδικτατορική Ελλάδα, την πάλη της να προσαρμοστεί αλλά και την μόνιμη επιθυμία της να επιστρέψει στην πατρίδα της.



Τη σκυτάλη στο skype θα πάρει ο πολυβραβευμένος γερμανός δημιουργός **David Buob**, που θα μας παρουσιάσει το making of της ταινίας του **Das Haus** (ειδική μνεία στο **animasyros 4.0**) και την μοναδική απεικόνιση της τρυφερής σχέσης γιαγιάς - εγγονής, που δίνει με πολύ χιούμορ μέσα σε ένα απίθανο, διαδραστικό όσο και πολύχρωμο σπίτι!

### Οι προβολές

Ξεκινάμε με ένα μαραθώνιο προβολών με τις καλύτερες ταινίες της **Asifa** (International Animated Film Association) **Γαλλίας** και **Αυστραλίας** (αληθινά διαμάντια) και η σκυτάλη περνά στο **making of** του **animasyros 4.0**, από τη δαιμόνια ομάδα του φοιτητών του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας του Ιονίου Πανεπιστημίου, που μαζί με τον ακαδημαϊκό «καθοδηγητή» τους **Κωνσταντίνο Τηλιγάδη**, καταγράφουν κάθε χρόνο, τόσο τα highlights όσο και τα ευτράπελα παραλειπόμενα της διοργάνωσης.

Ακολουθεί η **Μεγάλη κουλιά**, η περίφημη Σκυταλοταινία από το **Παιδικό Εργαστήρι** που δημιούργησαν πέρυσι οι μαθητές των Δημοτικών σχολείων της Σύρου υπό την καθοδήγηση της **Χριστίνας Ντεπιάν** και της ομάδας **AdAxem**, καθώς και η ταινία του εργαστηρίου Ενηλίκων **animasyros 4.0**, με τις οδηγίες και τη διδασκαλία της **Αναστασίας Δημητρά**, για να μπορούμε στη δίωρη προβολή των «δυνατών» συμμετοχών (βραβευμένων από την κριτική επιτροπή αλλά και από το κοινό) των δύο τελευταίων χρόνων, στο **animasyros 3.0** και **4.0**:

Πρώτη η βραβευμένη ταινία **My mother's coat**, μεγάλη νικήτρια του **animasyros 4.0**, της ελληνοϊταλίδα **Μαργκό Τσακίρη Σκανάτοβιτς** και ακολουθούν: η τρυφερή μα και εξαιρετη εικαστικά **Das Haus**, του γερμανού **David Buob**, η μοναδικά... φωτεινή ιστορία αγάπης του **Luminaris** (του πολυβραβευμένου αργεντίνου σκηνοθέτη animation **Juan Pablo Zaramella**), η “βιομηχανική” **Engine Angelic** με ένα μητροκτόνο Γκάζι να τρώει τα παιδιά του (της **Κατερίνας Αθανασοπούλου**, καθηγήτριας του royal academy of arts του Λονδίνου), η **1,5 Million Children** (της **Έφης Παππά**) που καταπιάνεται με μοναδικό τρόπο με τη σκληρή εκμετάλλευση (σεξουαλική ή εργασιακή) που επιφυλάσσει η Δύση στα εκατομμύρια παιδιά του λεγόμενου Τρίτου Κόσμου που πέφτουν καθημερινά θύματα trafficking, η παιχνιδιάρικη **Mariza** (του **Κωνσταντίνου Κρυστάλλη**), το πολυτάλαντο... γαϊδουράκι που ανεβάζει τα σοκάκια των Κυκλάδων χορεύοντας στους ρυθμούς του



Ζορμπά και το μυστηριώδες **Χωριό** (του **Στέλιου Πολυχρονάκη**) που αφηγείται την περιπέτεια ενός γιατρού έτοιμου για όλα!

Ενδιαφέρον παρουσιάζουν και οι ταινίες της **NOMINT**, του διεθνώς πολυβραβευμένου δημιουργικού στούντιο animation, που θα μας μήσουν στην ελληνική κρίση με την άκρως επίκαιρη τριλογία **The Greek crisis explained**, στην οποία η Ελλάδα εμφανίζεται ως ένα νέο κακομαθημένο κορίτσι που κατασπαράζεται από το τρομερό χρέος, ένα τεράστιο και τρομερό τέρας και, μιας και ο σκουριασμένος υπερήρωας Ε.Ε. δεν μπορεί να την βοηθήσει, επικαλείται το ΔΝΤ! Η **Holy chicken of life and music** (ειδική μνεία του **animasyros 3.0**) είναι η δεύτερη ταινία της NOMINT που θα προβληθεί στο ΟΗ με θέμα ένα ιερό Κοτόπουλο που λατρεύτηκε και έγινε αντικείμενο εκμετάλλευσης και τέλος η **Mahahula-The giant rodent of happiness**, όπου η ευτυχία απεικονίζεται μέσα από παραλήρημα χρωμάτων ως ένα αρχαίο γιγαντιαίο και άκρως συμπαθητικό τρωκτικό.

### Τα βραβεία της COSMOTE

Η βραδιά θα κλείσει με την προβολή των βραβευμένων animation clip από το μεγάλο χορηγό του animasyros **Cosmote** και **Cosmote ΚΑΡΤΟΣΥΜΒΟΛΑΙΟ**. Βίντεο πρωτότυπα, με δυνατά χρώματα, συμβολισμούς και πολύ χιούμορ, που χειροκροτήθηκαν όπως και οι δημιουργοί τους στην απονομή των βραβείων στο **animasyros openhouse** της Αθήνας.

Ο animaparthónios - tribute στην τέχνη του animation θα κλείσει με ένα μεγάλο **πάρτυ**, όπου είστε όλοι καλεσμένοι! Σας περιμένουμε!

[www.animasyros.gr](http://www.animasyros.gr)

[www.facebook.com/pages/Animasyrosopenhouse/](https://www.facebook.com/pages/Animasyrosopenhouse/)

[www.facebook.com/animasyros](https://www.facebook.com/animasyros)

[twitter@Animasyros](https://twitter.com/Animasyros)

**Διονυσία Κωστή**

6945419811 | [press@animasyros.gr](mailto:press@animasyros.gr)



## Αναλυτικά το πρόγραμμα του animasyros OpenHouse:

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ | ΣΑΒΒΑΤΟ 28.01.12

**16:00** Προβολές επιλογής ταινιών **ASIFA France & ASIFA Australia** - επιμέλεια **ΑΣΙΦΑ Ελλάς**

**17:00** Διάλειμμα

**17:30** Προβολές επιλογής ταινιών **animasyros (2009-2011)**

**Making of animasyros 3.0 & 4.0** Ομάδα **Φοιτητών** Ιονίου Πανεπιστημίου Τμήμα Εικόνας & Ήχου

**Η μεγάλη κοιλιά** Σκυταλοταινία - Παιδικό Εργαστήριο **Χριστίνα Ντεπιάν & AdAxem**

**Ταινία εργαστηρίου** Ενηλίκων animasyros 4.0 - **Αναστασία Δημητρά**

**My mother's coat** 6'6'', 2010 UK/GR **Μαργκό Τσακίρη Σκανάτοβιτς**

**Das Haus** 6'48'', 2011 DE **David Buob**

**Luminaris** 6'20'', 2011 AR **Juan Pablo Zaramella**

**Las Bessones del carrer ponent** 13' 2010 ES **Anna Solanas, Marc Ribas**

**1,5 Million Children** 2'13'', 2010 GR **Έφη Παππά**

**The Greek crisis explained** 2'43'' 2010 GR **NOMINT**

**Holy chicken of life and music** 2'35'' 2010 GR **NOMINT**

**Mahahula, the giant rodent of happiness** 45'' 2011GR **NOMINT**

**Συμπαίκτης** 3'50'' 2010 GR **Ελπίδα Πανουργιά**

**Διαδρομές** 1'20'' 2011 GR **Αναστασία Δημητρά**

**Ambassador of Mass** 3'55'' 2010 GR DE **Αχιλλέας Γκατσόπουλος**

**Mariza** 4'57'', 2008 GR, AU **Κωνσταντίνος Κρυστάλλης**

**Το χωριό** 14' 2010, GR **Στέλιος Πολυχρονάκης**

**Beachless** 3'3'' 2010, GR US **Παναγιώτης Τσιμπιρίδης**

**Modern Life** 124 3'33'' 2009 GR **Κωνσταντίνος Πέππας**

**Αυτοπροσωπογραφία** 1'20'', 2010 GR **Ανδρέας Βακαλιός**

**Ο Κορ Τετελίν** 8'10'' 2010 GR **Λίλη Κοντοδήμα**

**Thumbnail** 2'50'' 2009 GR **Γιώργος Κουβαράς**

**Human Nature** 3'10'' 2010 GR US **Nassos Vakalis**

**Dream of Living** 6'50'' 2011 GR **Άλκηστις Κοκκορίκου, Πηνελόπη Κόκκαλη**

**Engine Angelic** 2'45'' 2011 UK, **Κατερίνα Αθανασοπούλου**

**[insomnia]** 1'7'' 2011 GR **Βασίλης Ευδοκίας**

**Deconstruction** 5' 2010 GR **Σπύρος Πανταζής**

**20:00** Παρουσίαση - Συζήτηση **Απόστολος Καλφόπουλος**

**20:30** Παρουσίαση - Συζήτηση (μέσω skype) **Μαργκό Τσακίρη - Σκανάτοβιτς**

(**My mother's coat** Μέγα Βραβείο στο animasyros 4.0)

**21:00** Παρουσίαση - Συζήτηση (μέσω skype) **David Buob**

(**Das Haus** - Ειδική Μνεία Κριτικής Επιτροπής animasyros 4.0)

**21:30** Προβολή βραβευμένων ταινιών διαγωνισμού **COSMOTE ΚΑΡΤΟΣΥΜΒΟΛΑΙΟ**

**22:00** Πάρτυ